



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,  
DE 1 DE JULHO DE 2019**

**ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho**

Nome: Kenia Olympia Fontan Ventorim

Matrícula Siape: 2105085

Classe / Nível: DII, nível 202

Lotação: Coordenadoria do Curso Técnico em Administração

Período de avaliação: 2020/2

**Justificativa de cumprimento**

**1 - ATIVIDADE DE ENSINO**

1.1 - Avaliação discente:

**"Devido à pandemia do COVID-19, não houve avaliação dos discentes sobre os docentes no semestre 2020/02"**

1.2 - Disciplinas Ministradas:

**Horas de aula ministrada em disciplinas de ensino médio: 08h20 (8,34h)  
ARTES (Turmas: D29, D30, D31, D32, D33)**

**2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO**

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.2 - Orientação de monografia de especialização

2.3 - Coorientação de monografia de especialização

2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento -

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

**Orientação de 06 alunas da Graduação Artes Visuais – UFES**

**Aline Mattos de Souza Marques**

**Ariane Oliveira Reis**

**Gabrielle Costa Dias**

**Helena Pereira Barboza**

**Kelly Pereira Rocha**

## **Thaiza da Silva e Silva**

- 2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes
- 2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo
- 2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos
- 2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

### **Núcleo de Arte e Cultura – NAC – Portaria nº 412 de 05/10/2018**

### **Núcleo de estudos afro-brasileiros e indígenas – NEABI – Portaria nº 237 de 27/05/2019**

### **Participação no Colegiado do Curso de Letras – aguardando publicação da portaria**

- 2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado
- 2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado
- 2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu
- 2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes
- 2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas  
[ ] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50% - 91% **Não se aplica**
- 2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -  
[ **X** ] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50% - 100%
- 2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas
- 2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas
- 2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas

### **Curso Cotas Raciais e Heteroidentificação – Carga horária: 60h – IFS – Rio-grandense**

- 2.25 - Participação em curso de graduação
- 2.26 - Participação em curso de formação lato sensu
- 2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu

### **Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica do Instituto Federal do Espírito Santo – Campus Vitória.**

- 2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação
- 2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

## **3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA**

- 3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
- 3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
- 3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
- 3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
- 3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico
- 3.6 - Capítulo de livro
- 3.7 - Prefácio de livro
- 3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico
- 3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes
  - 3.9.1 - *Qualis A1*
  - 3.9.2 - *Qualis A2*
  - 3.9.3 - *Qualis B1*
  - 3.9.4 - *Qualis B2*
  - 3.9.5 - *Qualis B3*
  - 3.9.6 - *Qualis B4*

3.9.7 - *Qualis B5*

3.9.8 - *Qualis C*

- 3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais
- 3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais
- 3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais
- 3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais
- 3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais
- 3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais
- 3.16 - Resenha em periódico
- 3.17 - Artigo em periódico nacional
- 3.18 - Artigo em periódico internacional
- 3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo
- 3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local
- 3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional
- 3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional
- 3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais
- 3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais
- 3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico
- 3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional
- 3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional
- 3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado
- 3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado
- 3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado
- 3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais
- 3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais
- 3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
- 3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais
- 3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais
- 3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

**Roda de conversa: A representatividade e a representação nas coleções didáticas do Ensino Médio: entre o pertencimento de gênero e a afirmação étnico-racial – 25/03/2021 – Neabi/Ifes**

**Membro da comissão de elaboração da carta do evento: II Encontro dos Núcleos de Arte e Cultura do Ifes: Integração e Ação - 22 a 26/03/2021**

- 3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais
- 3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais
- 3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais

**Mediação da palestra Arte e conscientização ecológica com Ana Mae Barbosa – 22/03/2021 – Ifes**

**Mediação de Relatos de Experiência no II Encontro dos Núcleos de Arte e Cultura: integração e ação – 23/03/2021 – Ifes**

**Mediação da Plenária Final (Aprovação da carta do evento) no II Encontro dos Núcleos de Arte e Cultura: integração e ação – 26/03/2021 – Ifes**

- 3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional
- 3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional

**Palestra virtual: A importância do design e da identidade visual na produção de produtos educacionais – Carga horária: 2h – IFRJ Campus Mesquita**

**Participação no II Encontro dos Núcleos de Arte e Cultura: integração e ação – Carga Horária:**

## 20h – Ifes

### **Palestra virtual: BNCC e os seus efeitos nos cotidianos escolares, 05/04/2021 – Programa de pós-graduação de Mestrado Profissional em Educação – Ufes.**

- 3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
- 3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
- 3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
- 3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
- 3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional
- 3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional
- 3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
- 3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
- 3.50 - Cartilhas/apostilas editadas
- 3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão
- 3.57 - Manutenção de obra artística
- 3.58 - Maquete

## **4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

- 4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes
- 4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes
- 4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes
- 4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas
- 4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão
- 4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto
- 4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)
- 4.10 - Coordenação de cursos de extensão
- 4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes
- 4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável
- 4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)
- 4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.
- 4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

## **5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS**

- 5.1- Atividades de desempenho gerencial

- 5.1.1 - *Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas*
- 5.1.2 - *Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos*
- 5.1.3 - *Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes*
- 5.1.4 - *Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado*
- 5.1.5 - *Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenadoria/colegiado*
- 5.1.6 - *Participação como membro de colegiados didáticos*
- 5.1.7 - *Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares*
- 5.1.8 - *Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares*
- 5.1.9 - *Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.10 - *Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.11 - *Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)*
- 5.1.12 - *Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia*
- 5.2 – **Cargo / Função**
  - 5.2.1 - *Reitor*
  - 5.2.2 - *Pró-Reitores*
  - 5.2.3 - *Diretores de Campi*
  - 5.2.4 - *Cargos de CD*
  - 5.2.5 - *Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC*
- 5.3 – **Representação Profissional ou Órgão de Classe**
  - 5.3.1 - *Representação profissional ou órgão de classe*

## **6 – OUTROS**

Data: 12/04/2021

---

Kenia Olympia Fontan Ventorim  
Siape 2105085

---

Ernandes de Oliveira Pereira  
Coordenador do Curso Técnico em  
Administração Integrado ao Ensino Médio