



## TRABALHOS APROVADOS PARA APRESENTAÇÃO

### EIXO: DOCÊNCIA

Trabalho submetido	N.º da submissão
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: EXPERIÊNCIAS E APRENDIZADOS POR MEIO DA ATUAÇÃO EM SALA DE AULA, Samara Sapdeto e Moyanne Leal	04.2019
A LÍNGUA PORTUGUESA VISITA A PRAÇA COSTA PEREIRA: UMA REFLEXÃO DA PRÁXIS DOS ALUNOS DO PIBID, Maria Júlia Resende Coitinho; Jenaffer de Paula Silva Melo; Marcela Alves Penna da Silva; Patrícia Seibert Lyrio; Fernanda Borges Ferreira Araújo	08.2019
PRÁTICAS DE ORALIDADE EM SALA DE AULA: O DEBATE REGRADO NO EXERCÍCIO DA COMUNICAÇÃO E CIDADANIA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA, Aleandra Araujo	10.2019
O COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NA ESCOLA, Luana Cristo Falçoni; Lavynia Zanon Gomes; Luís Henrique Gonçalves Vargas; Tatiana Aparecida Moreira	12.2019
MEMÓRIAS LITERÁRIAS: MÚSICA E POESIA, Bianca Salvador	24.2019
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS, Aline Aparecida Pianzoli e Ana Paula Lopes do Nascimento da Costa	25.2019
PIBID: O TEXTO EM MOVIMENTO, Amanda da Silva; Diana Carolina Mageski Garcia; Jéssica Vieira dos Santos; Kamilly Sabino de Britto	43.2019
PROJETO CRÔNICAS DE VENDA NOVA: INTERAÇÃO E VIVÊNCIAS, Mayara Rodrigues Silveira; Grazielle Falcão Bueno	46.2019
PRÁTICAS DE ENSINO A PARTIR DO GÊNERO TEXTUAL CRÔNICA: UMA EXP. DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO I, Greyce Mara Correia; Selma Lúcia de Assis Pereira	48.2019
UM OLHAR CRÍTICO SOBRE A ÁFRICA A PARTIR DAS PRODUÇÕES LITERÁRIAS, Henrique Scardua e Silva; Juliana Abreu Pancotto; Victoria Meda dos Santos; Larissa Oliveira	51.2019
PRÁTICAS DE ENSINO A CARTA COMO GÊNERO TEXTUAL: UMA EXPERIÊNCIA NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO I, Erlimar Cristo	60.2019



<b>Trabalho submetido</b>	<b>N.º da submissão</b>
RELATO DE EXPERIÊNCIA DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL, Elizangela Viana de Almeida Camillo	63.2019
FEMINICÍDIO: UMA REFLEXÃO A PARTIR DO OLHAR POÉTICO, Amanda Silva Santos; Clara Beatriz Tavares Floriano Letícia Moreira Aguiar Rebecca de Araujo Ribeiro	64.2019
RELATO DE EXPERIÊNCIA: REVELANDO A PRÁTICA DE ESTÁGIO REALIZADA POR MEIO DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA COM O GÊNERO TEXTUAL RELATO PESSOAL, Ana Ruth de Castro e Selma Lúcia de Assis Pereira	78.2019
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I: SEQUÊNCIA DIDÁTICA “LENDO, INTERPRETANDO E PRODUZINDO O GÊNERO MEMÓRIAS LITERÁRIAS E FOTOGRAFIA”, Edézio Peterle Júnior	80.2019
(RE)APRENDER A PENSAR: O ESTÁGIO SUPERVISIONADO NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL, Bruna Bairros e Thaís Gregorio Xavier	91.2019
OS GÊNEROS TEXTUAIS E AS SUAS INTERVENÇÕES CRÍTICAS, Allana Martins, Janiele Silva e Karollayne Alves	95.2019
JOGO DA VELHA, CONHECIMENTO NOVO: UM JOGO DE COMPLEMENTO NOMINAL, Amanda Silva Santos Clara Beatriz Tavares Letícia Moreira Aguiar Rebecca de Araújo	99.2019

### **Coordenação geral do evento**