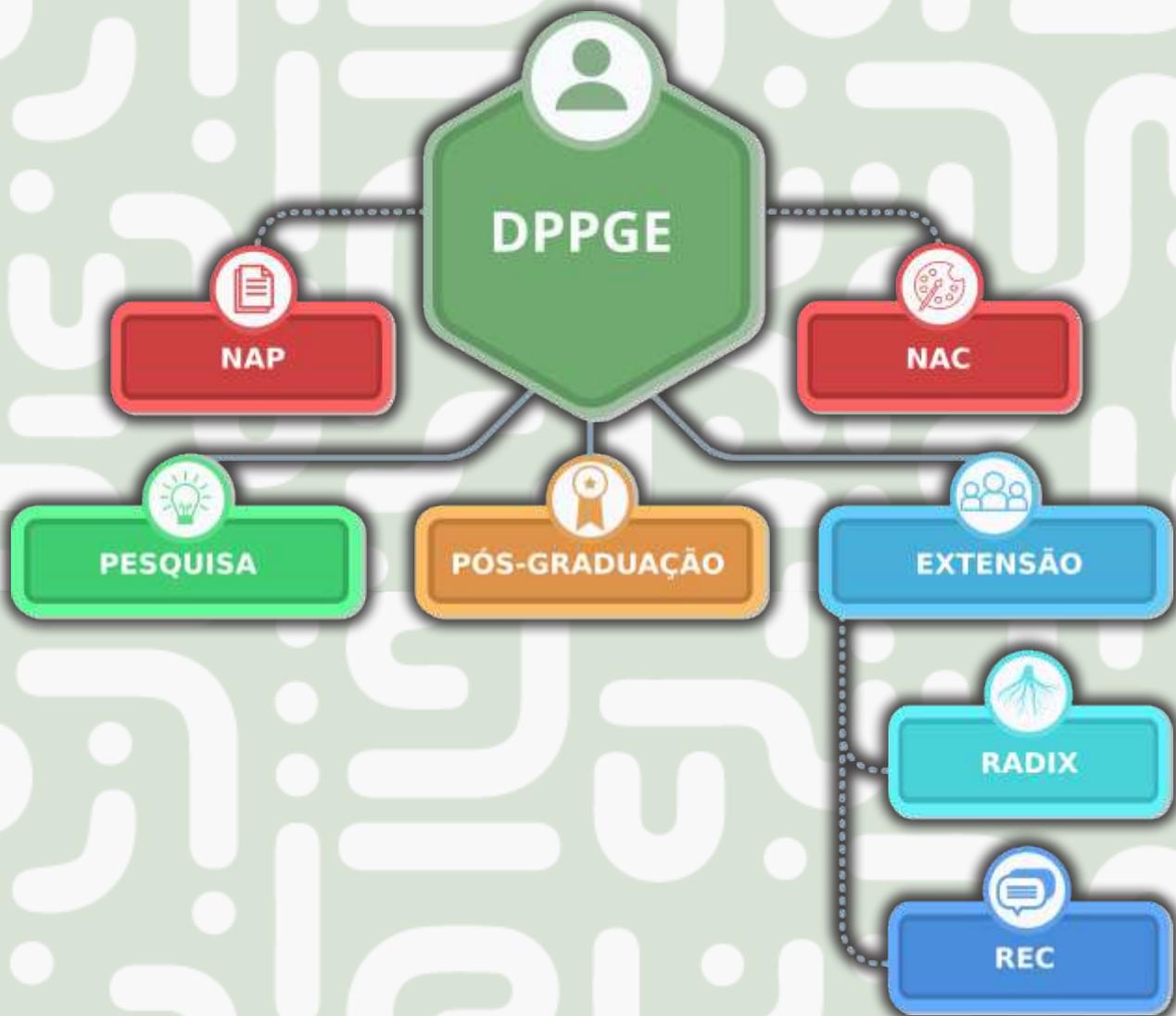


DPPGE EM movimento

ano 02 - nº02 - mai/2019



E aí, Legião?!

Já tem um tempinho que não passamos para dar notícias, não é mesmo?

Mas, o Boletim DPPGE em Movimento está de volta e, nessa edição, vem mostrar o quanto o campus está se movimentando; e para todas as direções...

Não só na realização de ações de pesquisa e extensão, mas também para todo canto do **Brasil...e do mundo...**

Ficaram curios@s?
Então, preparem-se!!



Nas próximas páginas, vamos apresentar algumas ações que promovem a articulação entre ensino-pesquisa-extensão; o tripé presente em nossa missão institucional e, aqui, sempre em Movimento. Essas ações além de integrarem o tripé, articulam diferentes áreas de atuação do campus.

Vamos começar?

YES, NÓS TEMOS BANANA!

Banana, abacate, abacaxi, morango, uvaia... e muito mais...

Vocês não fazem ideia do quanto pode ser produzido a partir dessas e de outras culturas frutíferas.

Veja só os frutos já pesquisados, abordagens e alguns resultados dessas pesquisas:

» ***Frutos Pesquisados:***

Abacaxi, abacate, banana, uvaia, jabuticaba, morango, maracujá, dentre outros frutos nativos da Mata Atlântica e presentes na região.

» ***Principais abordagens:***

- ***Processamento e conservação pós-colheita;***
- ***Aproveitamento de resíduos;***
- ***Desenvolvimento de novos produtos;***
- ***Análise de características físico-química e nutricionais dos frutos.***

» ***Alguns resultados:***

- ***Ampliação do tempo de vida útil do produto, ou seja, da validade para o consumo,***
- ***Aumento do valor de mercado das matérias-primas e dos produtos derivados,***
- ***Reflexão sobre questões ambientais, por meio da preservação de recursos e aproveitamento de resíduos.***

** Dados coletados no formulário online aplicado aos pesquisadores.*

O CAFÉ NOSSO DE CADA DIA...

Lógico, o nosso cafezinho não poderia ficar de fora dessa edição, não é mesmo? Então, lá vai...

Preparem-se para acompanhar esse movimento.

» **Projeto principal**

Determinantes da qualidade do café do Espírito Santo

» **Principais parceiros externos**

- **Sicoob,**
- **Consórcio Pesquisa Café da Embrapa Café,**
- **Incaper,**
- **UmCoffee.**

» **Ações relacionadas**

- **17º Simpósio Regional de Café Arábica das Montanhas Capixabas,**
- **2º Encontro das Mulheres do café – Regional Espírito Santo,**
- **Curso Pré-incubação para empreendedores produtores de cafés especiais,**
- **Treinamento e orientação técnica para a conquista da Indicação Geográfica (IG) para os Cafés das Montanhas Capixabas, junto a Acemes – Associação dos Produtores de Cafés Especiais das Montanhas do Espírito Santo.**





Nessa edição, optamos por apresentar ações desses dois grandes eixos: **Fruticultura e Cafés Especiais**.

Nas próximas, outros eixos e muitas novidades virão.
Fiquem atentos!

Quer ver sua pesquisa aqui? Procure a DPPGE. Queremos mostrá-la aqui, na próxima edição.

Perceberam como as ações apresentadas articulam diferentes áreas de atuação, além do tripé?

O desenvolvimento de novos produtos, novas técnicas de manejo, processamento e beneficiamento contribuem para elevar o valor de mercado do produto.

É a **ciência de alimentos**, articulada com boas práticas de gestão **administrativa**, valorizando a agricultura familiar e contribuindo para o desenvolvimento socioeconômico da região.

Mas espera aí...

**"A GENTE NÃO QUER SÓ
COMIDA, A GENTE QUER
COMIDA, DIVERSÃO E ARTE..."**

...e Cultura



... e Educação



...e História



...e Filosofia



... e Sociologia



*E isso tudo tem no campus VNI. E muito!! Querem ver?
Deem uma olhadinha nas próximas páginas...*

Eventos:

- **6º Festival da canção,**
- **Índios e mulheres na história,**
- **Linguagens em foco: teorias e análises.**

Cursos:

- **Estratégias de leitura: nivelamento dos alunos da 1ª série do Ensino Médio,**
- **Curso de idiomas.**

Projetos de Extensão:

- **Cineclube Nova,**
- **Sociedade Epicureia: Clube de leitura literária,**
- **Ecoarte.**

Projetos de Pesquisa:

- **Ensino-aprendizagem com humor em escolas da zona rural do sul capixaba,**
- **Memórias de professoras alfabetizadoras,**
- **Educação Especial e Inclusiva: Um olhar familiar,**
- **Livros, leituras e leitores.**

Ainda nesse semestre, tem muita coisa boa para acontecer.

Veja só:

- **I Seminário de Humanidades (junho)**

- **Seminário Final da Pós-Graduação Práticas e Processos Educativos (julho)**
- **Linguagens em Foco(julho)**

É MUITO MOVIMENTO, NÃO É MESMO?

E se você pensa que essas ações ficam apenas aqui no campus, você vai se surpreender com o alcance de nosso trabalho!

Veja por onde andamos e onde estaremos representados nos próximos meses.

Trabalhos aprovados:

Evento: XII Encontro Maranhense de História da Educação.

Local: Maranhão

Título: NAS PÁGINAS DA REVISTA DE EDUCAÇÃO: Uma Análise Da Inserção Feminina Na Educação Capixaba (1934-1937)

Autores: Andressa Cristina Gozze Amâncio Ricarte, Thaís Gregorio Xavier, Suzana Grimaldi Machado

Título: UM LIVRO NA MÃO, OUTRO NA CABEÇA E MUITA HISTÓRIA PARA CONTAR: A Biblioteca Pública Municipal Benito Caliman como Espaço de Leitura e Sociabilidades (Venda Nova do Imigrante /ES – 1990 a 2019)

Autores: Suzana Grimaldi Machado, Thaís Gregorio Xavier, Lauciana da Silva Dordenone

Título: NAS ENTRELINHAS DE UM LIVRO DIDÁTICO DE FÍSICA: Vestígios de Concepções Pedagógicas da Década de 30.

Autores: Cristiane Moreira Vargas

**Evento: XI Congresso
Internacional da ABRALIN**
Local: Alagoas

Título: A intertextualidade
como recurso para a produção de sentido
humorístico
Autores: Karine Silveira

Título: Resolução de itens de avaliações em larga
escala: em foco a compreensão textual.
Autores: Karine Silveira, Selma Lúcia de Assis Pereira

Evento: Internacional de Educação Especial e Inclusão Escolar.
Local: Santa Catarina

Título: Desafios da Educação Inclusiva: Diálogos possíveis.
Autores: Nanine Renata Passos dos Santos Pereira, Suzana Grimaldi
Machado

Evento: VIII Focal e IVSicitea.
Local: Espírito Santo

Título: Análise de componentes principais no estudo de cafés submetidos
a diferentes processos fermentativos.
Autores: Marina Gomes de Castro, Danieli Grancieri Debona, Lucas Louzada
Pereira, Emanuele Catarina da Silva Oliveira.

Evento: VIII Focal e IVSicitea.
Local: Espírito Santo

Título: avaliação de compostos bioativos e capacidade antioxidante de
polpa de nêspera.
Autores: Luzia Ferreira Elias, Silvana Soares Da Silva, Flávia De Abreu
Pinheiro, Leonardo Luiz Okumura, Astréa Filomena De Souza Silva, Edimar
Aparecida Filomeno Fontes



Evento: X CBHE - Congresso Brasileiro de História da Educação.

Local: *Pará*

Título: Educação de Jovens e Adultos Em Venda Nova do Imigrante/ES: Um olhar sobre narrativas docentes (1970-1980).

Autores: Loren Daroz Guisso de Freitas.

Título: (Re) Visitando a História: a Instrução Pública Espírito Santense em Relatórios de Presidentes (1892-1930).

Autores: Thaís Gregorio Xavier.

Evento: VII SIMELP - Simpósio Mundial de Língua Portuguesa.

Local: *Pernambuco*

Título: A estrutura potencial (EPG) do gênero monografia na área de Letras: contrastes entre estruturas textuais e discursivas nas subáreas de linguística e literatura.

Autores: Richardison Saleme Sansão.

MADE IN BRAZIL...

Evento: Fifth International Congress on Cocoa Coffee and Tea 2019

Local: *Bermen – Alemanha*

Título: Effect of different altitudes in the profile of the bacteria community in coffee grains.

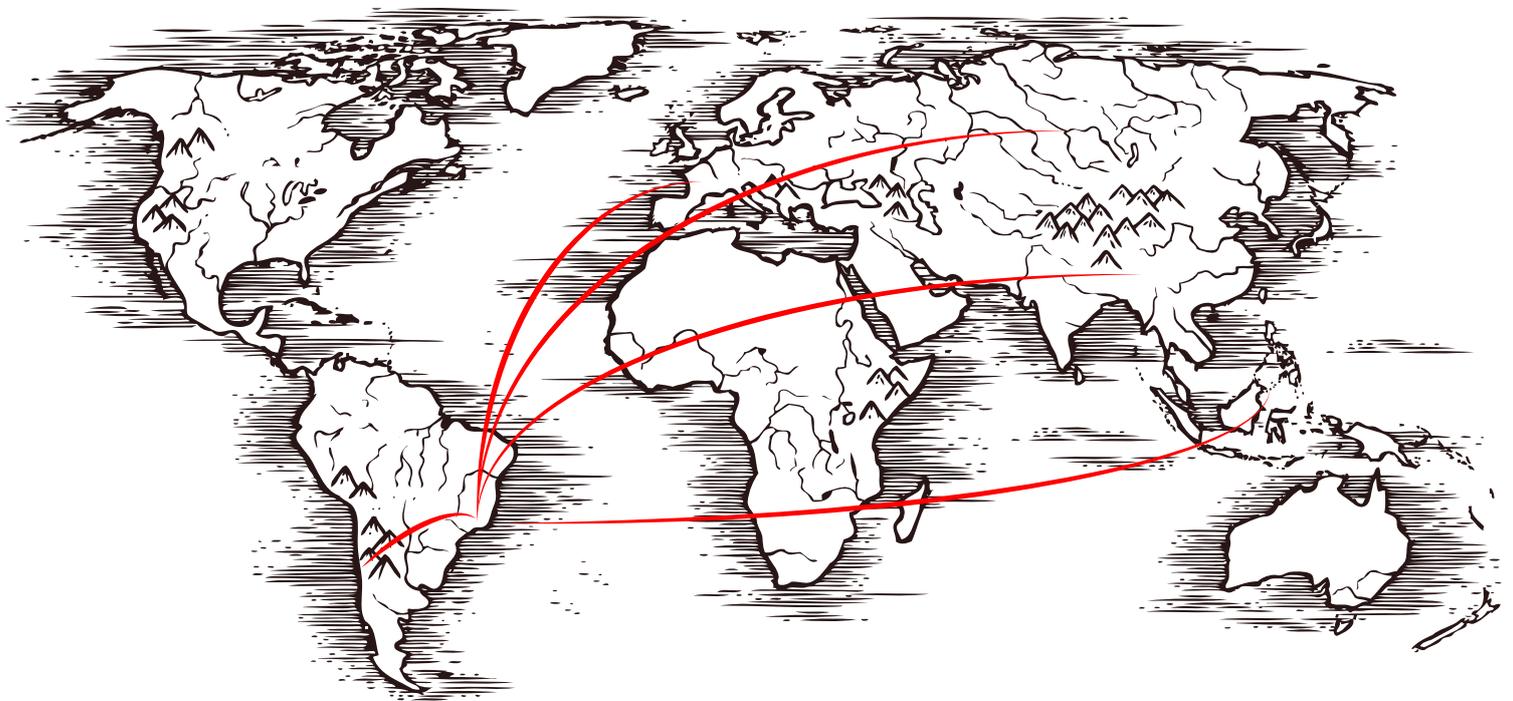
Autores: Lucas Louzada Pereira Pereira, Marliane de Cássia da Silva, Tomás Gomes Veloso, Edinei M. Cristino, Rogério Carvalho Guarçoni, Wilton Soares Cardoso, Maria Catarina Megune Kasuya.

Título: Chemical and sensorial profile from different roast profiles.

Autores: Danieli Grancieri Debona, Alanne Carvalho Oliveira, Marina Gomes de Castro, Gustavo Falchetto de Oliveira, Tais Rizzo Moreira, Lucas Louzada Pereira.

Título: Chemical and sensory perception of Robusta Coffees under wet processing.

Autores: Emanuele Catarina da Silva Oliveira, Oliveira, Marina Gomes de Castro, Rogério Carvalho Guarçoni, Eustáquio Vinicius Ribeiro de Castro, Paulo Roberto Filgueiras, Danieli Grancieri Debona, Lucas Louzada Pereira.



Título: Evaluation of the impact of diferente forms of wet processing on coffee for robusta / conilon coffee.

Autores: Dério Brioschi Junior, Luiz Henrique Bozzi Pimenta de Sousa, João Paulo Pereira Marcate, Aldemar Polonini Moreli, Cristhiane Altoé Filete, Lucas Louzada Pereira.

Título: Elaboration of sensory profile of Coffea canephora processed with induced fermentation.

Autores: João Paulo Pereira Marcate, Dério Brioschi Júnior, Luiz Henrique Bozzi Pimenta de Sousa, Isadora Marcarini Mardegan, Aldemar Polonini Moreli, Lucas Louzada Pereira.

Título: Sensorial descriptors of robust coffee fermented by different forms of processing.

Autores: Luiz Henrique Bozzi Pimenta de Sousa, João Paulo Pereira Marcate, Dério Brioschi Junior, Gustavo do Carmo Entringer, Wilton Soares Cardoso, Gustavo Falquetto de Oliveira, Lucas Louzada Pereira.

Título: Solvent removal of the effluent of coffee fruit processing.

Autores: Aldemar Polonini Moreli, Willian da Silva Gomes, Luiz Carlos Prezotti, Renato Taques

Evento: 46th International Systemic Functional Congress (ISFC 2019)

Local: *Santiago de Chile (Chile) na PUC-Chile*

• “Géneros discursivos a través de disciplinas, lenguas y niveles educativos: la tesis en ingeniería eléctrica”

Autores: Federico Navarro (Universidad de O’Higgins) e Alex Caldas Simões (IFES)

Além dos trabalhos apresentados em eventos acadêmico-científicos, estudantes e servidores publicaram ou tiveram artigos aceitos para publicação em periódicos, capítulos de livros e textos em revistas.

Revista: Journal of texture studies

• Very beyond subjectivity: The limit of accuracy of Q-Graders. (Muito além da subjetividade: O limite de precisão dos alunos da Q-Graders.) <https://doi.org/10.1111/jtxs.12390>

Autores: Lucas Louzada Pereira; Rogério Carvalho Guarçoni; Tais Rizzo Moreira; Luiz Henrique Bozzi Pimenta de Sousa; Wilton Soares Cardoso; Aldemar Polonini Moreli; Samuel Ferreira da Silva; Carla Schwengber Ten Caten

Revista: Agricultural Sciences

• Improvement of the Quality of Brazilian Conilon through Wet Processing: A Sensorial Perspective. (Melhoria da Qualidade do Conilon Brasileiro via Processamento Úmido: Uma Perspectiva Sensorial.) [10.4236/as.2019.103032](https://doi.org/10.4236/as.2019.103032)

Autores: Lucas Louzada Pereira, Rogério Carvalho Guarçoni, Tais Rizzo Moreira, Dério Brioschi Jr., João Paulo Pereira Marcate, Luiz Henrique Bozzi Pimenta de Sousa, Aldemar Polonini Moreli, Danieli Grancieri Debona, Carla Schwengber Ten Caten

• Sensory Profile of Fermented Arabica Coffee in the Perception of American Cupping Tasters. (Perfil Sensorial do Café Arábica Fermentado na Percepção de Provadores American Cupping.) [10.4236/as.2019.103027](https://doi.org/10.4236/as.2019.103027)

Autores: Lucas Louzada Pereira, Aldemar Polonini Moreli, Tais Rizzo Moreira, Carla Schwengber Ten Caten, João Paulo Pereira Marcate, Danieli Grancieri Debona, Rogério Carvalho Guarçoni.

Revista: Família Cristã

• #Maisafeto: Cure o mundo

Autor: Edson Kretle dos Santos

Livro: A diversidade de fazeres em torno da linguagem: universidades, faculdades e educação básica em ação.

- Capítulo de livro no prelo: Letramento crítico, dialogia e ensino de língua portuguesa: propostas para o ensino médio.

Autores: André Effgen de Aguiar e Tatiana Aparecida Moreira

Livro eletrônico: Análise Crítica das Ciências Biológicas e da Natureza

- Estatística paramétrica e não paramétrica na avaliação da atividade enzimática na fermentação do café

Autores: Deusélio Bassini Fioresi, Wilton Soares Cardoso, Weliton Barbosa de Aquino, Luzia Ferreira Elias, Vinícius Serafim Coelho

Revista: ETD Digital

- Cartografia de um processo de experimentação com arte e linguagens em aulas de geografia no ensino técnico-profissionalizante integrado ao ensino médio.

Autor: Ernandes Oliveira Pereira

Revista: Signos (Chile)

- Potencial de Estructura Genérica en tesis de ingeniería eléctrica: contrastes entre lenguas y niveles educativos (Potencial da Estrutura Genética na tese da engenharia elétrica: contrastes entre idiomas e níveis educacionais)

Autores: Federico Navarro, Alex Caldas Simões

Anuário: Cafés Especiais da Associação Chinesa de Cafés Especiais

- Sugestões sobre a construção de características de sabor sensorial por fermentação

Autores: Lucas Louzada Pereira, Rogério Carvalho Guarçoni

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus at congue lectus. Curabitur vel varius risus, ac commodo magna. Nunc eu blandit ligula. Ut sed efficitur enim, vitae pulvinar urna. Proin feugiat augue volutpat, blandit quam ac, bibendum lectus. Ut libero sapien, lobortis sit amet enim ac, luctus posuere purus. Mauris sed ultrices ipsum, quis finibus odio. Fusce id ultrices diam.

Sed dictum, orci vitae mollis aliquam, lorem lacus pretium sapien, interdum condimentum purus mi a ligula. Nunc urna ipsum, pharetra eget enim eu, sollicitudin pretium nunc. Nam placerat lacus sit amet mauris tincidunt efficitur. Integer gravida hendrerit congue.

Phasellus bibendum, nisi sed dictum aliquam, nisi ex posuere odio, ac vestibulum nibh elit ut turpis. Donec gravida tellus non felis imperdiet venenatis. Maecenas ut consectetur eros, eu egestas diam. Curabitur tellus orci, mollis sit amet dui sed, venenatis fringilla sapien. Nullam sagittis quis lectus id lobortis. Quisque semper, nulla at malesuada semper, arcu turpis porta tortor, at blandit mi nulla vitae risus.

Aliquam lobortis est ut feugiat cursus. Morbi nunc sapien, ultricies eget ultrices vitae, dignissim id risus. Phasellus at sollicitudin urna. Duis dictum magna turpis, non laoreet lectus placerat ut. Nam scelerisque tincidunt ex, vitae lacinia tellus porttitor nec. Proin

ac risus eget quam eleifend malesuada sit amet a massa. Duis vestibulum quam non eros semper, ultrices tincidunt magna interdum. In sagittis orci sed luctus rhoncus. Quisque vitae venenatis urna. Nullam ut suscipit ligula, vel fringilla nibh. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Proin placerat interdum mauris vel egestas. Donec quam purus, varius vel tristique in, pharetra lacinia dui. Maecenas eget lectus rhoncus, eleifend justo sed, imperdiet lectus. In non lobortis nisi, a porta justo. Sed accumsan ligula et enim vestibulum, ac efficitur massa euismod.

Donec aliquet, lorem id scelerisque auctor, metus lacus blandit turpis, sed consequat

PENSARAM QUE FOSSEMOS

ESQUECER?!

Claro que não!!

Deem uma olhadinha no livro que o professor Alex Caldas Simões lançou no evento Linguagens em Foco.



Hércules é um dos habitantes da cidade Universitária de Atenas. Ele é metade mortal e metade-aspirante a PH-Deus. Vive rodeado por PH-Deuses e imerso em problemas, de pesquisa. Ele é orientado por Zeus, o Deus dos Deuses, mas quem o orienta mesmo é Quíron, seu coorientador, uma vez que Zeus vive em seus congressos no Olimpo e (para sorte de Hércules) nunca aparece. Quíron é um centauro, mas para Hércules ele é um centauro. Junto com Jazão, Narciso, Aquiles e Orfeu, Hércules vive inúmeras aventuras em direção ao título de PHDeus. Há quem diga que só Hércules tem condições de chegar a PH-Deus, isso, é claro, se ele sobreviver aos seus 12 trabalhos como doutorando.

Sensacional!!

Nós, da DPPGE, amamos história em quadrinhos e já estamos ansiosos pelo segundo volume de Hércules... E você?

Não poderíamos encerrar essa edição sem apresentar a vocês os **projetos de pesquisa** realizados com bolsas de Iniciação Científica concedidas pelo campus e que concluíram em abril. Vejam o quanto foi produzido pelos **estudantes de ensino médio** sob a orientação dos pesquisadores.

Avaliação da capacidade fermentativa e do crescimento celular da levedura *saccharomyces cerevisiae* em mostos de méis de abelhas nativas da região serrana do Espírito Santo



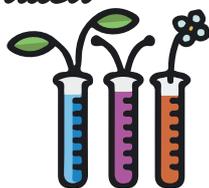
“Em geral meu projeto foi muito bom, tanto pela parte da pesquisa em si como pela do apoio que recebi do instituto. Houveram algumas adversidades nas variantes do projeto como era de se esperar (já que se tratavam de microrganismos) mas também encontramos certa dificuldade para conciliar os horários de aula com os do projeto. Todavia, esses fatores acabam contribuindo não somente na formação escolar e profissional dos alunos, ajudaram também no crescimento pessoal, já que você aprende a conciliar diversas atividades e responsabilidades tais como manter as notas e progredir com as pesquisas.

Em relação a minha área de formação foi interessante perceber como evoluiu meu entendimento, tanto em sala de aula, compreendendo na prática ainda mais o que era discutido, tanto no próprio projeto, fazendo eu aperfeiçoar as análises dos resultados encontrados. Tendo em vista que minha formação também está sendo relacionada a área de alimentos me auxiliou dando uma visão mais ampla de conhecimento e prática.”

Laryssa Galina Falqueto

“*esses fatores acabam contribuindo não somente na formação escolar e profissional dos alunos, ajudaram também no crescimento pessoal*”

“*isso me fez refletir como aprendemos de maneira eficiente quando a matéria de sala de aula é aplicada em prática*”



Estudo sobre a importância das aulas experimentais de química no processo de ensino aprendizagem de alunos do 1º ano do ensino técnico integrado ao ensino médio

“A experiência como bolsista me fez ter uma visão mais abrangente em relação ao ensino e sua aplicação de forma geral em todas as disciplinas. Como o meu projeto focava sobre a importância de aulas práticas no ensino de Química, isso me fez refletir como aprendemos de maneira eficiente quando a matéria de sala de aula é aplicada em prática, portanto fiz isso com outras disciplinas e meu rendimento aumentou significativamente. Além disso, como faço o curso técnico de administração, não tenho muitas aulas em laboratórios, e com o projeto tive mais oportunidade de ir ao laboratório de química e até desenvolver meu interesse pela matéria ao ponto de ser uma das opções de área que pretendo quando terminar o ensino médio.”

Carla Bernardo Louzada



O Ifes é um lugar incrível com várias oportunidades, e passar por aqui sem aproveitar nenhuma delas é um desperdício



Avaliação da capacidade fermentativa e do crescimento celular da levedura *saccharomyces cerevisiae* em mostos de méis de abelhas nativas da região serrana do Espírito Santo

Particpei do projeto na área de microbiologia, realizando pesquisas com méis da região para verificar a curva de crescimento de uma determinada levedura. Posso dizer que foi uma experiência muito importante para minha formação, durante o tempo em que estive no projeto adquiri conhecimentos práticos e teóricos que se aplicaram diretamente em meu curso (agroindústria) e também em âmbito pessoal. Além de tudo esta participação me ajudará para estar em um outro projeto de pesquisa na faculdade. O IFES é um lugar incrível com várias oportunidades, e passar por aqui sem aproveitar nenhuma delas é um desperdício. O projeto com a professora Vanessa foi uma das minhas melhores experiências no campus.

Milena Ferreira Gueler

Obtenção do amido da semente do abacate

“A minha experiência como bolsista do projeto da semente do abacate foi muito produtiva, tive a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre os aspectos e comportamento do abacate em determinadas situações. Ao cursar agroindústria e no projeto realizar análises relacionadas ao curso, pude complementar o conhecimento adquirido na área.”

Carolyne Kemelly da Silva Pereira



Ao cursar agroindústria e no projeto realizar análises relacionadas ao curso, pude complementar o conhecimento adquirido na área



O artesanato no município de Venda Nova do Imigrante: Histórias e memórias



uma cidade como Venda Nova do Imigrante possui muitas riquezas e o artesanato ainda está bem escondido



Particpei do Projeto de Pesquisa e Extensão de Artes com a professora Kênia e mais a bolsista Vitória. O objetivo do projeto era pesquisar, entrevistar e relatar sobre o artesanato em Venda Nova do Imigrante. Fizemos várias entrevistas com artesãos e artesãs que com seu depoimento nos contaram muitas histórias de como o artesanato envolve a família desde a infância. Nosso projeto, após concluído, será uma forma de relatar como o artesanato é pouco valorizado quanto à gastronomia local, uma cidade como Venda Nova do Imigrante possui muitas riquezas e o artesanato ainda está bem escondido. O projeto me ajudou como suporte para evolução em pesquisas, conhecimento de que em minha cidade ainda existem alguns “tesouros não descobertos” e que o artesanato não necessita de idade para ser praticado.

Caroline Stein Rebuli



6º IFESTIVAL DA CANÇÃO

O 6º Ifestival da Canção do Ifes - Campus Venda nova do Imigrante foi realizado no dia 16 de maio de 2019 no auditório do campus. Com a ilustre presença do Professor Ernandes como cerimonialista, a noite foi preenchida de diversão e muita descontração. Entre os inscritos do evento, tivemos alunos do Ifes e das escolas da região.

Todas as apresentações foram surpreendentes, o que confirma o sucesso do Ifestival bem como a importância de um momento cultural para refletir sobre arte, política, sociedade e, principalmente, música.



Ana Luiza Mauro e Gislaini Betini

ca. Em primeiro lugar ganharam as alunas Ana Luiza Mauro e Gislaini Betini. Em segundo lugar a aluna Jéssica Camilly e em terceiro



Jéssica Camilly Clauq Henker

lugar a dupla Clara Bastos e Danilo Pinheiro. Para fechar a noite, fomos agraciados pela calorosa apresentação de Nick Cruz e seu som animado e contagiante. Nós da DPPGE adoramos o



Clara Bastos dos Anjos e Danilo Pinheiro Gasiglia

6º Ifestival e parabenzamos a todos os envolvidos na organização. E que venham outros!

VIII FOCAL E IV SICITEA

Nosso campus recebeu a 8ª edição do Focal e a 4ª do Sicitea do dia 21 até 24 de maio. Nos dois primeiros dias, a programação ficou por conta do Fórum, que ajudou a definir algumas diretrizes do curso e o local do próximo evento em 2021: Rio Pombo-MG.

Diversos mini-cursos e oficinas aconteceram simultaneamente por todo o campus. Tivemos também apresentação de trabalhos na modalidade de pôsteres. Além disso, pudemos presenciar o 2º Desafio fotográfico, uma cerejinha nesse bolo magnífico, que consistiu em premiar as fotos tiradas pelos participantes durante os dias do evento. Esse



desafio, idealizado pelo Cineblube Debates do IFF - Campus Bom Jesus, contou com o prof. Rafael Tardin, que veio para nos prestigiar e orientar a equipe de



avaliadores.

Na cerimônia de encerramento foi feita a tão esperada premiação para os melhores trabalhos e melhores fotos.

Assim foi o Focal e Sicitea 2019!



Um evento grandioso, assim como nosso curso de CTA!!

PINT OF SCIENCE

Nos dias 20, 21 e 22 de maio foi realizado o evento "Paint of Science" em Venda Nova do Imigrante.

A comunidade vendano-vense teve a oportunidade de participar de conversas sobre temas diversos relacionados à Ciência, com bate-papos descontraídos e repletos de conhecimento. O evento aconteceu si-

multaneamente no Hora Extra Açaiteria e no CaféArq32.

Quem participou já deve

estar contando os dias para a próxima edição. Que venha o Paint of Science 2020!



EXPEDIENTE

Instituto Federal do Espírito Santo
Campus Venda Nova do Imigrante.

DIRETOR GERAL

Aloísio Carnielli

DIRETOR DE ENSINO

Maíra Maciel Mattos de Oliveira

DIRETOR DE ADMINISTRAÇÃO

Cristiano Fim

DIRETORA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E EXTENSÃO
Adriane Bernardo de Oliveira Moreira

EQUIPE DA DPPGE

Adriano Conti Hupp, Evandro de Andrade Siqueira, Fernanda Cristina Merisio Fernandes Soares, Leandro Marques Jubini, Sâmia Adriany Uchôa de Moura, Suzana Grimaldi Machado, Thaís Gregorio Xavier (estágaria), Elaine Silva do Carmo (bolsista).

CRIAÇÃO E DIAGRAMAÇÃO

Leandro Marques Jubini,
Suzana Grimaldi Machado

REVISÃO

Thaís Gregorio Xavier

FOTOS

Comissão de Comunicação do Campus



**INSTITUTO
FEDERAL**
Espírito Santo

Campus
Venda Nova do Imigrante

